

Sprawozdanie merytoryczne z działalności Fundacji „Głos Ewangelii”

za okres od 01.01.2018 r. do 31.12.2018 r.

dla

Zgromadzenia Fundatorów Fundacji „Głos Ewangelii”

Fundacja „Głos Ewangelii”
ul. Zagórna 10, 00-441 Warszawa
tel./fax 22 621 28 38, tel. 22 622 79 44

Data rejestracji: 28.10.1996 r.
Nr księgi rejestrowej: KRS 0000161848
Regon: 012269589

ZARZĄD FUNDACJI:

Henryk Dedo – prezes, ul. Jasnodworska 2 m. 8, 01-745 Warszawa
Krzysztof Jędrzejewski – wiceprezes, ul. Patriotów 18, 04-933 Warszawa
Jacek Słaby – członek Zarządu, ul. Waldemara 32, 05-806 Komorów

CELEM FUNDACJI JEST:

1. Kształtowanie i propagowanie humanitarnych postaw życiowych, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży.
2. Walka z demoralizacją dzieci, młodzieży i osób dorosłych.
3. Udzielanie pomocy młodzieży niepełnosprawnej.
4. Propagowania chrześcijańskiej kultury i sztuki.
5. Prowadzenie działań zmierzających do wzmocnienia życia małżeńskiego i rodzinnego jako źródła ładu moralnego społeczeństwa.

1. DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA W ROKU 2018

1.1. DZIAŁALNOŚĆ – RADIO

- 1.1.1. Audycje i reportaże Fundacji były emitowane regularnie w **58** stacjach radiowych, wśród których **51** to stacje FM. **Jedno (1)** radio nadaje na falach krótkich, **jedno (1)** – na falach średnich, **5** to radia internetowe. **Dwie (2)** stacje emitują nasze programy dla Polonii w USA. Fundacja współpracuje z **I i III programami Polskiego Radia** oraz z **sześcioma (6)** lokalnymi stacjami Polskiego Radia. **Osiem (8)** radiostacji spośród emitujących nasze programy reprezentuje radiofonię publiczną, **trzydzieści pięć (35)** – radia komercyjne, **dwadzieścia trzy (23)** to radia o profilu religijnym, w tym **dziewiętnaście (19)** katolickich, **trzy (3)** protestanckie (ewangeliczne) i **jedno (1)** prawosławne. Podsumowując, programy Fundacji „Głos Ewangelii” są nadawane w **sześćdziesięciu sześciu (66)** stacjach, w tym w **pięćdziesięciu ośmiu (58)** w sposób regularny.
- 1.1.2. **Długi z Giszowca, Doskonała decyzja** – to reportaże pokazujące życie ludzi uwikłanych w świat przestępczy. Ukazują one długą i trudną drogę powrotu do normalnego życia na wolności oraz ponoszonych konsekwencji łamania prawa.
- **Byłam muzulmanką, Istina – znaczy prawda** – to przykładowe reportaże pozwalające słuchaczowi dowiedzieć się z pierwszej ręki, jak wygląda życie w świecie islamu.
 - **Dziwne plany ochroniarza** – to jeden z reportaży przybliżających słuchaczowi świat ludzi niepełnosprawnych i problemy, z którymi muszą się oni mierzyć każdego dnia.
 - **Zmieniając siebie, zmieniam świat** – to przykład reportażu pokazującego rzeczywistość, o której zbyt często się nie mówi... Pokazuje to, co naprawdę dzieje się w relacjach polsko-żydowskich.
 - **Jesteśmy wszędzie, ale nie u siebie** – przykładowa historia pozwalająca zobaczyć, jak uchodźcy (w tym reportażu Ormianin) są traktowani w naszym kraju.
 - **Porwał mnie wiatr, Dałam szansę bieganiu** – reportaże ukazujące życie młodych Polaków, którzy potrafią godzić udane życie rodzinne i zawodowe ze swoimi pasjami.
- Osiemnaście (18)** najlepszych reportaży, które powstały w roku 2018, wydano na płycie promocyjnej **Prawdziwi ludzie, prawdziwe historie. Reportaże radiowe Fundacji „Głos Ewangelii” 2018.**
- 1.1.3. W roku 2018 zrealizowaliśmy **51** zremasterowanych audycji z cyklu **Kwadrans z Mateuszem**. Cykl ten nadawano na obszarze Europy (w tym w Polsce) na falach krótkich za pośrednictwem **TWR**. Systematyczne rozważania Ewangelii były emitowane w **dziesięciu (10)** stacjach komercyjnych i w **pięciu (5)** stacjach o profilu religijnym.
- 1.1.4. W roku 2018 kontynuowaliśmy realizację krótkiej formy radiowej, mówiącej o tym, co w życiu ważne, zatytułowanej **Kropla wieczności**. (długość 1'10'') Programy tego cyklu były emitowane w **trzydziestu ośmiu (38)** stacjach radiowych, w tym w **dwudziestu jeden (21)** stacjach komercyjnych i **siedemnastu (17)** stacjach o profilu religijnym. Emitowano je **pięć (5)** razy w tygodniu (od poniedziałku do piątku). Część stacji nadaje ten program trzykrotnie w ciągu dnia.
- 1.1.5. Podsumowując: **15-minutowe** programy Fundacji „Głos Ewangelii” były emitowane **co tydzień** przez **58** stacji radiowych i internetowych w ponad **300 miastach w Polsce**, a także w Albanii i USA. W okresie, którego dotyczy sprawozdanie, wyemitowano w sumie ponad **4 600** audycji i reportaży. Dodatkowo reportaże były prezentowane w **sześciu (6)** lokalnych stacjach Polskiego Radia oraz w **dwóch (2)** programach ogólnopolskich, tj.: **Jedynce** oraz w **Trójce**.

W okresie sprawozdawczym wyemitowano ponad **8 000** audycji z cyklu ***Kropla wieczności***.

Co tydzień docieramy do ponad **300 polskich miast**, gdzie słucha nas co najmniej **250 tysięcy Polaków**.

Audycje w I i III programie Polskiego Radia są każdorazowo słuchane przez ponad **450 tysięcy słuchaczy**.

- 1.1.6. W okresie sprawozdawczym przygotowano **48** reportaży, **130 *Kropeli wieczności***, **51** zremasterowanych audycji z cyklu ***Kwadrans z Mateuszem*** oraz **dwa (2) świąteczne słuchowiska**.
- 1.1.7. W roku 2018 zrealizowaliśmy we współpracy z Teatrem Polskiego Radia **dwa (2) słuchowiska radiowe – *Ja tam byłem – głosy spod krzyża* oraz *Jezus z Nazaretu***. Zostały one wyemitowane w **I Programie Polskiego Radia**.
- 1.1.8. W dniach **13–15 listopada 2018 roku** Magdalena Balcerak, Henryk Dedo i Waldemar Kasperczak uczestniczyli w Ogólnopolskim Seminarium Reportażu i Dokumentu Polskiego Radia w Warszawie.

14 listopada 2018 roku podczas **Seminarium** organizowanego przez **Polskie Radio** oraz **Studio Reportażu i Dokumentu PR** Waldemar Kasperczak z udziałem Henryka Dedo poprowadził wykład zatytułowany ***Kuchnia reportażu – dźwięk, dramaturgia i muzyka w reportażu radiowym, czyli jak zgotować wyborny reportaż***. Wykład poruszał zagadnienia takie jak: praca z mikrofonem, jak i gdzie szukać tematu, jak rozmawiać z bohaterami (jak „ich otworzyć”), selekcja materiału, kompozycja, dramaturgia, „zasada drugiego ucha”, rola muzyki w reportażu. Słuchaczami wykładu byli zarówno czołowi, jak i początkujący reportażyści z całego kraju.

3 grudnia 2018 roku Waldemar Kasperczyk i Henryk Dedo poprowadzili wykład na temat reportażu radiowego na **Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie dla studentów Wydziału Dziennikarstwa**.

- 1.1.9. Reportaż ***Dom jak marzenie*** został zgłoszony do konkursu **Melchiorzy 2018** w kategorii „Premiera Roku”. Reportaże: ***Zostałam z tym, co Kocham*** oraz ***Kowal cudzego szczęścia*** zostały zgłoszone do Ogólnopolskiego Konkursu Dziennikarskiego „**W drodze do Niepodległej**”.
- 1.1.10. Reportaż ***Dziwne plany ochroniarza*** został zgłoszony do konkursu o **GRAND PRIX 2018 Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji**. Reportaże: ***Dom jak marzenie*** oraz ***Dziwne plany ochroniarza*** zostały zgłoszone do konkursu **GRAND PRESS 2018**.
- 1.1.11. W roku 2018 nasze reportaże i audycje były kilkakrotnie emitowane przez ogólnopolskie programy Polskiego Radia:
- **9 lutego** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Dług wobec pewnego Żyda***;
 - **26 lutego** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Kolekcjoner Księgi***;
 - **1 kwietnia** – Polskie Radio, Program I: słuchowisko ***Ja tam byłem***;
 - **1 kwietnia** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Zostało tylko opakowanie (Powrót marnotrawnego)***;
 - **15 maja** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Wujek kardynał***;
 - **5 czerwca** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Dom jak marzenie***,
 - **5 czerwca** – Polskie Radio, Program III: reportaż ***Polonus w Australii***;
 - **11 czerwca** – Polskie Radio, Program III: reportaż ***Kibic***;
 - **26 lipca** – Polskie Radio, Program III: reportaż ***Porwał mnie wiatr***;
 - **5 września** – Polskie Radio, Program I: reportaż ***Wujek kardynał*** (cykl ***Noc z repor-***

- *tażem*);
- **14 października** – Polskie Radio, Program I: reportaż *Nie wiem dlaczego, ale ci ufam*;
- **23 października** – Polskie Radio, Program III: reportaż *Dałam szansę bieganiu*;
- **22 grudnia** – Polskie Radio, Program I: sluchowisko *Jezus z Nazaretu*.

1.2. DZIAŁALNOŚĆ – PŁYTY CD

- 1.2.1. Obecnie udostępniamy słuchaczom niemal 400 programów na płytach CD i DVD (w formacie audio oraz formacie mp3). Zawierają one między innymi relacje ludzi uwolnionych przez Boga od choroby alkoholowej, narkotyków, bezsensu życia. Pokazują, jak wiara w Boga pozytywnie oddziałuje na życie bohaterów naszych reportaży, jak dzięki niej radzą sobie z wyżej wymienionymi problemami. Reportaże podnoszące problem uzależnienia od alkoholu i narkotyków są wykorzystywane przez psychologów do pracy terapeutycznej z osadzonymi w części zakładów karnych i aresztów śledczych, z którymi współpracujemy.
- 1.2.2. W roku 2018 wydaliśmy **kompilację 18 najlepszych reportaży**, które powstały w Fundacji w ostatnich 12 miesiącach – ***Prawdziwi ludzie, prawdziwe historie 2018*** (nakład **3 000 egz.**).
- 1.2.3. W roku 2018 wydaliśmy audiobook pt.: ***Więcej niż fan*** – wersja audio książki pod tym samym tytułem autorstwa Kyle Idlemana (czyta Krzysztof Stelmaszyk) (nakład **1 000 egz.**).
- 1.2.4. W roku 2018 wydaliśmy płytę audio pt.: ***Old school*** będącą zapisem piosenek z obozu młodzieżowego Fundacji – Gospel Camp – „**Old school**” (nakład **500 egz.**).

1.3. DZIAŁALNOŚĆ – LITERATURA

- 1.3.1. W roku 2018 wydaliśmy książkę Berniego Dymeta pt.: ***Boże uzdrowienie dla twojej rodziny*** w liczbie **1 000 egz.** Ponadto rozdano, rozesłano lub sprzedano dziesiątki książek i traktatów (wydruków z Internetu) poruszających problemy uzależnień, rodziny, sensu życia i wiary.

1.4. DZIAŁALNOŚĆ – WIDEO/TV

- 1.4.1. W roku 2018 nagraliśmy 16 krótkich filmów długości od 2'19" do 13'04" zatytułowanych ***Młodzi mają głos***. Są to świadectwa młodych ludzi, których życie zostało zmienione między innymi dzięki działalności Fundacji. Umieściliśmy część z nich na naszej stronie w portalu społecznościowym Facebook i YouTube.

1.5. DZIAŁALNOŚĆ – PROFILAKTYKA

- 1.5.1. W roku 2018 realizowaliśmy projekty profilaktyczne ***Żyj poza klątką i Młodość bez narkotyków***. Większość spotkań odbyła się w warszawskich szkołach, m.in.:
- Zespół Szkół nr 11 im. Władysława Grabskiego w Warszawie,
 - XIV Liceum Ogólnokształcące im. Stanisława Staszica w Warszawie – spotkania promocyjne dla nauczycieli,
 - Zespół Szkół nr 33 w Warszawie,
 - XL Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stefana Żeromskiego w Warszawie,
 - Technikum Geologiczno-Geodezyjno-Drogowe im. prof. dr. Stanisława Kluźniaka w Warszawie,
 - Zespół Szkół nr 12 im. Olimpijczyków Polskich w Warszawie,

- Kid's Club Warszawa Szymulki.
Odbyły się też spotkania w Otwocku w Stowarzyszeniu Terapii i Profilaktyki BOJA i w Klubie Anonimowych Alkoholików ODDROZENIE, w I Liceum Ogólnokształcącym im. Bolesława Chrobrego w Pszczynie, w Zespole Szkolno-Przedszkolnym w Piasku oraz w Szkole Podstawowej w Jadwisinie.

- 1.5.2. Programem profilaktyki uzależnień objęliśmy **ponad 1 300 uczniów**. Realizowaliśmy także spotkania dla rodziców i nauczycieli, ucząc rozpoznawania ryzyka uzależnienia nastolatków i postępowania w przypadku stwierdzenia kontaktu ze środkami psychoaktywnymi.
- 1.5.3. Warsztat z zakresu profilaktyki uzależnień przeprowadziliśmy z uczestnikami obozu młodzieżowego Gospel Camp „**Old school**” (8–18 lipca 2018 roku).

1.6. DZIAŁALNOŚĆ – OBOZY

- 1.6.1. W dniach **8–18 lipca 2018 roku** zorganizowaliśmy obóz młodzieżowy „**Old school**”, w którym wzięło udział 100 osób, w tym młodzież pochodząca z rodzin dysfunkcyjnych, podopieczni świetlic środowiskowych i domów dziecka. Fundacja sponsorowała ich udział w obozie.

Podstawę programu duszpasterskiego obozu stanowiły adaptowane do potrzeb nastolatków lekcje biblijne pt.: **Dziesięć przykazań – 12 studiów dla osób indywidualnych lub grup** autorstwa Roba Suggsa.

Obóz zorganizowaliśmy po raz trzeci w nowym ośrodku rekreacyjnym, w Marylinie. Infrastruktura sportowa pozwoliła na realizację bogatego programu sportowego oraz licznych zabaw drużynowych na świeżym powietrzu. Wychowawcami i animatorami były osoby pochodzące z ewangelicznych wspólnot chrześcijańskich, z różnych regionów Polski. Fundacja pokrywała koszt ich wyżywienia i noclegu podczas obozu.

Wykładowcami na obozie byli:

- pastor Daniel Kowaliński (Zbór Kościoła Ewangelicznych Chrześcijan w Kamieniu Pomorskim),
- pastor Marcin Łukaszuk (Zbór Kościoła Chrześcijan Baptystów w Gnieźnie),
- pastor Samuel Skrzypkowski (I Zbór Kościoła Chrześcijan Baptystów w Warszawie),
- Adam Sokół i Henryk Dedo (Fundacja „Głos Ewangelii”).

Materiały filmowe w języku polskim i angielskim oraz fotorelację z **obozu „Old school”** udostępniliśmy na kanale Fundacji „Głos Ewangelii” w serwisie internetowym YouTube.

W czasie trwania obozu zostały nagrane krótkie filmy z serii „**Młodzi mają głos**”.

1.7. DZIAŁALNOŚĆ – WIĘZIENICTWO

- 1.7.1. W roku 2018 współpracowaliśmy ze **139 Zakładami Karnymi i Aresztami Śledczymi** na terenie całej Polski. W sumie dostarczyliśmy **ponad 7 000 reportaży**, które były nadawane przez więzienne radiowęzły. Z informacji zwrotnej uzyskanej od wychowawców wynika, iż część z nich odnotowuje pozytywną reakcję osadzonych po wysłuchaniu reportaży. Reportaże Fundacji są wykorzystywane przez terapeutów i wychowawców do pracy resocjalizacyjnej z osadzonymi.

Generał Jacek Kitliński, Dyrektor Generalny Służby Więziennej skierował do Fundacji następujące słowa:

Przekazywane przez Fundację nagrania słuchowisk i reportaży z cyklu **Prawdziwi ludzie, prawdziwe historie** stanowią nie tylko narzędzie zagospodarowania czasu osadzonym w zakładach karnych i aresztach śledczych, ale przede wszystkim stwarzają szansę modelowania procesu refleksyjności. Cykliczne działanie powoduje, że Państwa Fundacja wnosi znaczny wkład w szeroko rozumianą pracę nad poprawą i kształtowaniem społecznie pożądanym postaw wśród skazanych.

1.8. DZIAŁALNOŚĆ – PROMOCJA

- 1.8.1. W roku 2018 kontynuowaliśmy prowadzenie działań promocyjnych, m.in. w formie stoiska promocyjnego w czasie wybranych konferencji i wydarzeń chrześcijańskich. Zachęcaliśmy również do **wspierania finansowego** naszej służby. W czasie konferencji, a także w wybranych wspólnotach kościelnych prowadziliśmy krótkie prezentacje działań Fundacji.
- 1.8.2. Fundacja przeprowadziła warsztaty z cyklu **Opowiedz światu o Jezusie** w następujących miejscach:
 - Radość – 25 sierpnia 2018 r. – Konferencja młodzieżowa Re-Fresh,
 - Warszawa – 6 i 13 października 2018 r. – Wspólnota Kościoła Ewangelicznych Chrześcijań,
 - Olsztyn – 1 grudnia 2018 r. – Kościół Zielonoświątkowy w RP.
- 1.8.3. Informacje o działalności Fundacji „Głos Ewangelii” docierały z każdym realizowanym zamówieniem do klientów naszego sklepu internetowego – www.sklep-gospel.pl
- 1.8.4. W roku 2018 we współpracy z platformą komunikacyjną *Materna Communications* reprezentowaną przez Piotra Hermana kontynuowaliśmy komunikację z subskrybentami **aplikacji mobilnej Kropla Wieczności** (telefony komórkowe, tablety) na systemy Android i iOS. Za jej pośrednictwem informowaliśmy subskrybentów o emisjach programów radiowych Fundacji „Głos Ewangelii” nadawanych przez rozgłośnie ogólnopolskie. W każdym tygodniu, od poniedziałku do piątku udostępnialiśmy minutową audycję **Kropla Wieczności**, reportaże, a także zachęcaliśmy do udziału w organizowanych przez nas konkursach.

1.9. DZIAŁALNOŚĆ – INTERNET

- 1.9.1. Głównym kanałem komunikacji z internautami w chwili obecnej jest portal społecznościowy *Facebook*, gdzie liczba subskrybentów postów w roku 2018 wyniosła **5 544 osoby**.
- 1.9.2. W roku 2018 pracowaliśmy nad kolejną odsłoną strony www obozów młodzieżowych – www.gospelcamp.pl z informacją o obozie „Old school”.
- 1.9.3. W roku 2018 opracowaliśmy nową wersję strony internetowej Fundacji „Głos Ewangelii”, która będzie dostępna dla internautów w pierwszym kwartale roku 2019.

1.10. DZIAŁALNOŚĆ – WSPIERANIE INICJATYW REALIZUJĄCYCH CELE ZBIEŻNE Z CELAMI FUNDACJI

W roku 2018 mogliśmy wspierać finansowo działalność dydaktyczno-oświatową wśród młodzieży. Propagowaliśmy wartości chrześcijańskie oraz działania zmierzające do wzmocnienia więzi życia małżeńskiego i rodzinnego.

1.11. DZIAŁALNOŚĆ – PROPAGOWANIE CHRZEŚCIJAŃSKIEJ KULTURY I SZTUKI

- 1.11.1. 14 kwietnia 2018 roku w Białołęckim Ośrodku Kultury w Warszawie Fundacja zorgani-

zowała we współpracy ze **Stowarzyszeniem „Do źródła”** występ amerykańskiej grupy baletowej **Ballet Magnificat**. Spektakl *Bezpieczna kryjówka* oparty był na treści książki Corrie ten Boom o tym samym tytule. **Spektakl obejrzało ponad 350 widzów.** **TVP3** wyemitowała ośmiominutowy program, w którym Henryk Dedo i Waldemar Kasperczyk reklamowali spektakl baletowy.

- 1.11.2. Dla kierowników ośrodków wychowawczych, uczestników i jurorów **VII Dolnośląskiego Konkursu Piosenki Polskiej *Piosenka Zmieniająca Życie*** (24 października 2018 roku) po raz kolejny przygotowaliśmy kompilację reportaży Fundacji „Głos Ewangelii” poświęconych tematyce uzależnień.